

## แผนการจัดการเรียนรู้

กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน ชุมนุมวงโยธวาทิต

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ (สาระดนตรี)

หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 เรื่อง ทักษะปฏิบัติวงโยธวาทิต

เวลา 11 ชั่วโมง

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 4 เรื่อง ทักษะปฏิบัติการเล่นดนตรีวงโยธวาทิต 1

เวลา 2 ชั่วโมง

ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2563

ครูผู้สอน นายสุวิทย์ โพธิ์ศรีตา

### 1. มาตรฐานการเรียนรู้

**มาตรฐาน ศ 2.1** เข้าใจและแสดงออกทางดนตรีอย่างสร้างสรรค์ วิเคราะห์ วิพากษ์ วิจัยคุณค่าดนตรี ถ่ายทอดความรู้สึก ความคิดต่อดนตรีอย่างอิสระ ชื่นชม และประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้

### 2. สาระสำคัญ

ทักษะปฏิบัติด้านดนตรี คือ ส่วนสำคัญส่วนหนึ่งของสาระดนตรี เป็นหัวใจของการศึกษา และช่วยให้เกิดความเข้าใจในสาระของดนตรีมากขึ้น อันประกอบด้วย การฟัง การร้อง การเล่น การเคลื่อนไหว การสร้างสรรค์ และการอ่าน ก่อนการฝึกทักษะปฏิบัติ จึงควรเรียนภาคความรู้เสียก่อนเป็นอันดับแรก อันจะเป็นกระบวนการสำคัญและเป็นพื้นฐานในการฝึกปฏิบัติขั้นต่อไป

### 3. ตัวชี้วัด

- ชับร้องและบรรเลงดนตรีง่าย ๆ ระบุทิศทางการเคลื่อนที่ขึ้น – ลงง่าย ๆ ของทำนอง รูปแบบจังหวะ และความเร็วของจังหวะในเพลงที่ฟัง ป.3/4 ป.4/3

- อ่าน เขียนโน้ตดนตรีไทยและสากล ใช้เครื่องดนตรีบรรเลงจังหวะและทำนอง ระบุงค์ประกอบดนตรีในเพลงที่ใช้ในการสื่ออารมณ์ ป.4/4 ป.5/1 ป.5/4

- จัดประเภทของวงดนตรีไทยและวงดนตรีที่มาจากวัฒนธรรมต่าง ๆ เปรียบเทียบอารมณ์ ความรู้สึกในการ ฟังดนตรีแต่ละประเภท ม.1/4 ม.1/6

### 4. จุดประสงค์การเรียนรู้

#### 4.1 ด้านความรู้

4.1.1 รู้จักทักษะในการอ่านโน้ตและกดนิ้ว เครื่องลมทองเหลือง ในบันไดเสียง Bb Major และสามารถปฏิบัติได้ถูกต้อง

4.1.2 รู้จักทักษะในการตีกลองพื้นฐาน (Storke) 4 แบบ และสามารถปฏิบัติได้ถูกต้อง

4.1.3 รู้จักเครื่องหมายและสัญลักษณ์ทางดนตรีที่ปรากฏในโน้ตเพลง และสามารถปฏิบัติได้ถูกต้อง

4.1.4 รู้จักการเล่นดนตรีให้ได้คุณภาพเสียงที่ดีและมีความไพเราะ

#### 4.2 ด้านทักษะกระบวนการ

4.2.1 มีทักษะในการทำงานกลุ่ม และสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุข

#### 4.3 ด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์

4.3.1 มีคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ด้านการมีวินัย ใฝ่เรียนรู้ มีความรับผิดชอบ และความขยันหมั่นเพียร

### 5. สาระการเรียนรู้

- ทักษะการอ่านโน้ตและกดนิ้วเครื่องลมทองเหลือง ในบันไดเสียง Bb Major
- ทักษะในการตีกลองพื้นฐาน (Storke) 4 แบบ
- เครื่องหมายและสัญลักษณ์ทางดนตรี
- การเล่นเครื่องดนตรี ให้ได้คุณภาพเสียงที่ดี

### 6. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ความสามารถในการสื่อสาร
- ความสามารถในการคิด
- ความสามารถในการแก้ปัญหา
- ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต
- ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี

### 7. การจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบผสมผสาน

#### ชั่วโมงที่ 1 (การเรียนรู้แบบออนไลน์) การจัดกิจกรรมการเรียนรู้

(แบบกลุ่มร่วมมือ/แบบบรรยาย)

#### 7.1 ชั้นเตรียมความพร้อม

7.1.1 ครูให้นักเรียนเข้าระบบโปรแกรม Zoom Meeting เพื่อเตรียมความพร้อมก่อนการเรียนและเรียกชื่อ (20 นาที) หากมีนักเรียนคนไหนไม่อยู่หรือไม่เข้าใจครูได้ให้ประธานกลุ่มและเลขานุการกลุ่มติดตามและช่วยแก้ไขปัญหาโดยครูคอยช่วยเหลือ

## 7.2 ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน

7.2.1 ครูให้นักเรียนให้หมุ่นเวียนการเป็นประธานกลุ่มและเลขานุการกลุ่ม

7.2.2 ครูพูดคุยกล่าวทักทายนักเรียนเป็นรายกลุ่ม โดยการยกมือและการส่งสติ๊กเกอร์

7.2.3 ครูให้คะแนนนักเรียนจากการบ้าน พร้อมกล่าวชื่นชมกลุ่มที่ได้คะแนน ลำดับที่ 1 2 3 (และจะให้รางวัลในชั่วโมงหน้า) พร้อมกับกล่าวชื่นชมนักเรียนทุกกลุ่ม

7.2.4 ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้

## 7.3 ขั้นกิจกรรมการเรียนการสอน

7.3.1 ครูให้แต่ละกลุ่มเข้าการประชุมกลุ่มย่อยและเข้าศึกษาเนื้อหาในบทที่ 4 ในเว็บไซต์ โดยให้กลุ่มของเครื่องเป่าลมทองเหลือง เข้าศึกษาในหัวข้อที่ 4.1 เรื่อง การฝึกปฏิบัติเครื่องลมทองเหลืองในบันไดเสียง Bb Major และทำแบบฝึกที่ 4.1 เรื่อง การอ่านโน้ตและกดนิ้วเครื่องลมทองเหลืองในบันไดเสียง Bb Major ส่วนกลุ่มของเครื่องกระทบเข้าศึกษาหัวข้อที่ 4.7 ด้วยการดูวิดีโอการตีกลองพื้นฐาน และทำแบบฝึกที่ 4.7 เรื่อง การตีกลองพื้นฐาน (Storke) 4 แบบ

ในขณะที่นักเรียนปฏิบัติกิจกรรม ครูสังเกตพฤติกรรมของนักเรียนและ ทำการจดบันทึกลงคะแนน โดยใช้แบบประเมินพฤติกรรมการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือ และแบบสังเกตพฤติกรรมการเรียนรายบุคคล (การประเมินคุณธรรม จริยธรรม และคุณลักษณะอันพึงประสงค์)

7.3.2 ครูสุ่มให้นักเรียนออกมานำเสนอเนื้อหาในบทเรียน จำนวน 2 กลุ่ม โดยแบ่งเป็นกลุ่มเครื่องเป่าลมทองเหลือง 1 กลุ่ม และกลุ่มเครื่องกระทบ 1 กลุ่ม

## 7.4 ขั้นอภิปรายและสรุปผล

7.4.1 นักเรียน และครูร่วมกันสรุปถึง

- ทักษะการอ่านโน้ตและกดนิ้วเครื่องลมทองเหลือง ในบันไดเสียง Bb Major
- ทักษะในการตีกลองพื้นฐาน (Storke) 4 แบบ

7.4.2 ครูฝากการบ้านกับนักเรียนทุกคนและทุกกลุ่ม ให้ฝึกปฏิบัติทบทวนอยู่เสมอ ในช่วงเวลาที่อยู่ที่บ้านหรือในเวลาว่าง สามารถเข้าไปทบทวนเนื้อหาในเว็บไซต์ ที่มีทั้งวิดีโอการสอนแบบฝึก โน้ตเพลง และคำอธิบาย เนื่องจากทักษะการฝึกปฏิบัติที่จะให้เกิดความชำนาญ ต้องฝึกปฏิบัติซ้ำ ๆ บ่อย ๆ และให้นักเรียนกลุ่มเครื่องเป่าลมทองเหลือง นำเครื่องดนตรีกลับบ้าน (ยกเว้น ทูบา ซึ่งมีขนาดใหญ่ ให้นำเมาส์พีชกลับแทน) และเข้าศึกษาทบทวนเนื้อหาในบทที่ 4 บนเว็บไซต์ ในหัวข้อที่ 4.1 เรื่อง การฝึกปฏิบัติเครื่องลมทองเหลืองในบันไดเสียง Bb Major โดยให้เข้าดูวิดีโอและฝึกกดนิ้วตามประเภทเครื่องของตนเองรายบุคคล และอัดคลิปวิดีโอส่งในกลุ่มไลน์ และให้คะแนนเป็นรายกลุ่มและเน้นย้ำให้ประธานกลุ่มและเลขานุการกลุ่มช่วยกำกับดูแลสมาชิกภายในกลุ่ม ส่วนนักเรียนกลุ่มเครื่องกระทบ ให้นำไม้กลองและแป้นซ้อมกลองกลับบ้าน และฝึกปฏิบัติตามแบบฝึกที่ 3.4.1 การจับไม้กลองแบบ Matched Grip และ 4.7 การตีกลองพื้นฐาน, 4.7.1-4.7.3 (เนื้อหาในบท

ที่ 4 บนเว็บไซต์) และอัดคลิปวิดีโอรายบุคคลส่งในกลุ่มไลน์ โดยให้คะแนนเป็นรายกลุ่มและเน้นย้ำให้ประธานกลุ่มและเลขานุการกลุ่มช่วยกำกับดูแลสมาชิกภายในกลุ่ม และกลุ่มที่ได้คะแนนลำดับที่ 1 2 3 จะได้รับรางวัล (โดยที่ครูยังไม่ได้ออก รางวัลคือ สมุดเขียนโน้ตบรรทัด 5 เส้น)

## 7.5 ชั้นประเมินผล

7.5.1 ครูประเมินผลการทำงานของนักเรียนรายบุคคลและรายกลุ่ม

## ชั่วโมงที่ 2 (การเรียนรู้แบบเผชิญหน้า F2F) การจัดกิจกรรมการเรียนรู้

(แบบกลุ่มร่วมมือ/แบบบรรยาย/สาธิต)

### 7.6 ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน

7.6.1 ครูให้นักเรียนนั่งตามกลุ่มเครื่องแต่ละประเภท ตามที่ได้แบ่งเอาไว้ โดยให้หมุนเวียนการเป็นประธานกลุ่มและเลขานุการกลุ่ม

7.6.2 ครูให้คะแนนนักเรียนจากการบ้าน พร้อมกล่าวชื่นชมกลุ่มที่ได้คะแนน ลำดับที่ 1 2 3 และให้รางวัล) พร้อมกับกล่าวชื่นชมนักเรียนทุกกลุ่ม

7.6.3 ครูเปิดวิดีโอการบรรเลงวงโยธวาทิตของวงที่บรรเลงที่ไพเราะมาก ๆ ให้นักเรียนฟัง พร้อมสอบถามนักเรียน ได้สังเกต ได้เห็น และได้เรียนรู้อะไรบ้างจากวิดีโอ

### 7.7 ชั้นกิจกรรมการเรียนรู้การสอน

7.7.1 ครูแจกกระดาษให้นักเรียนคนละ 1 แผ่น แล้วให้นักเรียนทุกกลุ่มเข้าศึกษาทบทวนเนื้อหาในบทที่ 1 บนเว็บไซต์ แล้วตั้งข้อคำถามจากเนื้อหา จำนวน 10 ข้อ เขียนลงในกระดาษ

7.7.2 หลังจากตั้งข้อคำถามเสร็จแล้ว ให้นักเรียนส่งกระดาษที่นักเรียนตั้งคำถาม จำนวน 10 ข้อ ให้เพื่อนคนที่นั่งอยู่ด้านซ้ายมือของกลุ่ม โดยทุกคนจะส่งกระดาษต่อกันเป็นวงกลมตามเข็มนาฬิกา

7.7.3 เมื่อทุกคนได้ข้อคำถามมาแล้ว ให้ตอบคำถามลงในกระดาษ โดยค้นหาคำตอบในบทที่ 1 บนเว็บไซต์

7.7.4 หลังจากตอบคำถามเสร็จแล้ว ส่งคืนกลับไปให้เพื่อนคนที่ตั้งคำถามให้เรา เป็นคนตรวจให้คะแนน โดยครูคอยช่วยเหลือตรวจตราโดยละเอียดอีกครั้ง

7.7.5 ครูให้นักเรียนทุกกลุ่มเข้าศึกษาเนื้อหาบทที่ 4 บนเว็บไซต์ หัวข้อที่ 5 การบรรเลงดนตรี และทำแบบฝึกที่ 5.1 เรื่อง การเล่นเครื่องดนตรี ให้ได้คุณภาพเสียงที่ดี แล้วสุ่มตัวอย่างออกมานำเสนอหน้าชั้นเรียน จำนวน 2 กลุ่ม

ในขณะที่นักเรียนปฏิบัติกิจกรรม ครูสังเกตพฤติกรรมของนักเรียนและทำการจดบันทึกลงคะแนน โดยใช้แบบประเมินพฤติกรรมจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือ และแบบสังเกตพฤติกรรมนักเรียนรายบุคคล (การประเมินคุณธรรม จริยธรรม และคุณลักษณะอันพึงประสงค์)

## 7.8 ชั้นอภิปรายและสรุปผล

7.8.1 นักเรียนและครู ร่วมกันสรุปถึง

- เครื่องหมายและสัญลักษณ์ทางดนตรี
- การเล่นเครื่องดนตรี ให้ได้คุณภาพเสียงที่ดี

7.8.2 ครูฝากการบ้านให้นักเรียนเข้าทบทวนเนื้อหาในเว็บไซต์อย่างสม่ำเสมอ

## 7.9 ชั้นประเมินผล

7.9.1 ครูประเมินผลการทำงานของนักเรียนรายบุคคลและรายกลุ่ม

## 8. สื่อ อุปกรณ์การเรียนรู้และแหล่งการเรียนรู้

### 8.1 สื่อ อุปกรณ์การเรียนรู้

- คอมพิวเตอร์, โทรศัพท์มือถือ
- โทรศัพท์, โปรเจคเตอร์,
- เครื่องเสียง, ไมโครโฟน
- ใบงาน, ใบงานออนไลน์
- คีย์บอร์ด, เปียโนไฟฟ้า

### 8.2 แหล่งการเรียนรู้

- ห้องเรียน, ห้องปฏิบัติการดนตรี, ห้องโสต
- [WWW.SUWITTEACHER.COM](http://WWW.SUWITTEACHER.COM)
- YouTube
- Line
- Facebook

## 9. การวัดผลและประเมินผล

จุดประสงค์ข้อที่	สิ่งที่ต้องการวัด	วิธีวัด	เครื่องมือวัด	เกณฑ์
1. รู้จักทักษะในการอ่านโน้ตและกดนิ้ว เครื่องลมทองเหลือง ในบันไดเสียง Bb Major และสามารถปฏิบัติได้ถูกต้อง	ความรู้ ความเข้าใจ	ตรวจแบบฝึกที่ 4.1 การอ่านโน้ตและกดนิ้วเครื่องลมทองเหลืองในบันไดเสียง Bb Major	แบบฝึกที่ 4.1 การอ่านโน้ตและกดนิ้วเครื่องลมทองเหลืองในบันไดเสียง Bb Major	- ตอบคำถามผ่านเกณฑ์อย่างน้อย 80%
2. มีรู้จักทักษะในการตีกลองพื้นฐาน (Storke) 4 แบบ และสามารถปฏิบัติได้ถูกต้อง การใช้ลมได้ถูกต้อง	ความรู้ ความเข้าใจ	ตรวจแบบฝึกที่ 4.7 เรื่อง การตีกลองพื้นฐาน (Storke) 4 แบบ	แบบฝึกที่ 4.7 เรื่อง การตีกลองพื้นฐาน (Storke) 4 แบบ	- ตอบคำถามผ่านเกณฑ์อย่างน้อย 80%
3. รู้จักเครื่องหมายและสัญลักษณ์ทางดนตรีที่ปรากฏในโน้ตเพลง และสามารถปฏิบัติได้ถูกต้อง	ความรู้ ความเข้าใจ	ตรวจแบบฝึกข้อคำถาม เรื่อง เครื่องหมายและสัญลักษณ์ทางดนตรี	แบบฝึกข้อคำถาม เรื่อง เครื่องหมายและสัญลักษณ์ทางดนตรี	- ตอบคำถามผ่านเกณฑ์อย่างน้อย 80%
4. รู้จักการเล่นดนตรีให้ได้คุณภาพเสียงที่ดีและมีความไพเราะ	ความรู้ ความเข้าใจ	ตรวจแบบฝึกที่ 5.1 เรื่อง การเล่นเครื่องดนตรี ให้ได้คุณภาพเสียงที่ดี	แบบฝึกที่ 5.1 เรื่อง การเล่นเครื่องดนตรี ให้ได้คุณภาพเสียงที่ดี	- ตอบคำถามผ่านเกณฑ์อย่างน้อย 80%
5. มีทักษะในการทำงานกลุ่ม และสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุข	ทักษะ กระบวนการ	- สังเกตพฤติกรรมในขณะปฏิบัติกิจกรรมร่วมกัน และจากการดำเนินงานต่าง ๆ ของกลุ่ม	- แบบประเมินพฤติกรรมกรรมการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือ	- ได้คะแนน 12 คะแนนขึ้นไป (ถือว่าผ่านเกณฑ์ 80%)

จุดประสงค์ข้อที่	สิ่งที่ต้องการวัด	วิธีวัด	เครื่องมือวัด	เกณฑ์
6. มีคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ด้านการมีวินัย ใฝ่เรียนรู้ มีความรับผิดชอบ และ ความขยันหมั่นเพียร	เจตคติ	- สังเกตพฤติกรรม ในขณะที่ปฏิบัติ กิจกรรมร่วมกัน และจากการทำงาน รายบุคคล	- แบบสังเกต พฤติกรรมการเรียนรู้ รายบุคคล (การประเมิน คุณธรรม จริยธรรม และคุณลักษณะอัน พึงประสงค์)	- ได้คะแนน ระดับ ดี ขึ้นไป
เกณฑ์การประเมิน ผ่านเกณฑ์ร้อยละ 80				

#### 10. กิจกรรมเสนอแนะ

.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(นายสุวิทย์ โพธิ์ศรีตา)

ตำแหน่ง ครู วิทยฐานะ ครูชำนาญการพิเศษ

...../...../.....

ภาคผนวก

ความคิดเห็นของผู้บริหาร/ผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....

(นายอาทร เกหาสัย)

ผู้อำนวยการสถานศึกษา

โรงเรียนเทศบาล 1 หนองไส

**บันทึกหลังสอน**

ผลการสอน

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ปัญหา/อุปสรรค

.....

.....

.....

.....

ข้อเสนอแนะ/แนวทางแก้ไข

.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(นายสุวิทย์ โพธิ์ศรีตา)

ตำแหน่ง ครู วิทยฐานะ ครูชำนาญการพิเศษ



กลุ่ม ที่	ชื่อ-สกุล	การแบ่ง หน้าที่ รับผิดชอบ			การ นำเสนอ งานกลุ่ม			การแสดง ความ คิดเห็น และรับ ฟัง ความ คิดเห็น ผู้อื่น			บรรยากาศ ในการ ทำงาน กลุ่ม			การตอบ คำถาม			คะแนน รวม  (15)	ผล การ ประเมิน
		3	2	1	3	2	1	3	2	1	3	2	1	3	2	1		
5																		
5																		
6																		
6																		
6																		
6																		
6																		
7																		
7																		
7																		
7																		
7																		

เกณฑ์การผ่าน : นักเรียนต้องได้คะแนนรวมของทุกรายการอย่างน้อย 12 คะแนน ( ร้อยละ 80 )

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(นายสุวิทย์ โพธิ์ศรีตา)

วันที่..... เดือน..... พ.ศ. ....

**รายละเอียดเกณฑ์การให้คะแนน**  
**แบบประเมินพฤติกรรมการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มร่วมมือ**

ประเด็นประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน		
	3	2	1
การแบ่งหน้าที่ รับผิดชอบ	แบ่งหน้าที่ความ รับผิดชอบชัดเจนทุกคน	แบ่งหน้าที่ความ รับผิดชอบชัดเจนเป็น ส่วนใหญ่	แบ่งหน้าที่ความ รับผิดชอบไม่ชัดเจน
การนำเสนองาน กลุ่ม	นำเสนอได้ถูกต้อง ชัดเจนทั้งหมด	นำเสนอได้ถูกต้อง ชัดเจนเป็นส่วนใหญ่	นำเสนอได้ถูกต้อง ชัดเจนน้อย
การแสดงความคิด เห็นและรับฟัง ความคิดเห็นผู้อื่น	แสดงความคิดเห็นตาม หลักวิชาการ และ ยอมรับฟังความคิดเห็น ผู้อื่น	แสดงความคิดเห็นตาม หลักวิชาการ และ ยอมรับฟังความคิดเห็น ผู้อื่นพอสมควร	แสดงความคิดเห็น และยอมรับฟังความ คิดเห็นผู้อื่นบ้าง
บรรยากาศในการ ทำงานกลุ่ม	สนใจ ให้ความร่วมมือ เป็นอย่างดีทุกคน	สนใจ ให้ความร่วมมือ เป็นส่วนใหญ่	สนใจ ให้ความร่วมมือ น้อย
การตอบคำถาม	ตอบคำถามได้ถูกต้อง ชัดเจนทั้งหมด	ตอบคำถามได้ถูกต้อง ชัดเจนเป็นส่วนใหญ่	ตอบคำถามคลุมเครือ ไม่ชัดเจน

ระดับคุณภาพ 3 = มาก      2 = ปานกลาง      1 = ปรับปรุง

คะแนน 13 - 15 = เฉลี่ยร้อยละ 80 ขึ้นไป      หมายถึง ระดับมาก

คะแนน 10 - 12 = เฉลี่ยร้อยละ 66 - 79      หมายถึง ระดับปานกลาง

คะแนนต่ำกว่า 10 = เฉลี่ยต่ำกว่าร้อยละ 65      หมายถึง ระดับควรปรับปรุง



ที่	ชื่อ - สกุล	มีวินัย			ใฝ่เรียนรู้			ความ รับผิดชอบ			ความขยัน หมั่นเพียร			คะแนน รวม (12)	ผล การ ประเมิน
		1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3		
17															
18															
19															
20															
21															
22															
23															
24															
25															
26															
27															
28															
29															
30															
31															
32															
33															
34															
35															

เกณฑ์การผ่าน : นักเรียนต้องได้คะแนนรวมของทุกรายการอย่างน้อย 9.6 คะแนน ( ร้อยละ 80 )

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(นายสุวิทย์ โปธิ์ศรีตา)

วันที่..... เดือน..... พ.ศ. ....

**รายละเอียดเกณฑ์การให้คะแนน**  
**แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียนรายบุคคล**  
**(การประเมินคุณธรรม จริยธรรม และคุณลักษณะอันพึงประสงค์)**

รายการประเมิน	ระดับคุณภาพ		
	3	2	1
1. มีวินัย	ปฏิบัติตามระเบียบและกฎเกณฑ์ต่าง ๆ ได้ด้วยตนเอง ไม่ต้องมีการควบคุมใด ๆ	ปฏิบัติตามระเบียบและกฎเกณฑ์ต่าง ๆ ได้ด้วยตนเอง แต่มีการควบคุมบ้างเล็กน้อย	ไม่ค่อยปฏิบัติตามระเบียบและกฎเกณฑ์ต่าง ๆ ขาดการควบคุมตรวจตราไม่ได้เลย
2. ใฝ่เรียนรู้	มีความตั้งใจ เพียรพยายามในการเรียน และเข้าร่วมกิจกรรมต่าง ๆ อย่างสม่ำเสมอ	มีความตั้งใจ เพียรพยายามในการเรียน และเข้าร่วมกิจกรรมต่าง ๆ พอสมควร	ไม่ค่อยตั้งใจในการเรียน และขาดการเข้าร่วมกิจกรรมต่าง ๆ เป็นประจำ
3. ความรับผิดชอบ	ปฏิบัติงานได้ครบถ้วน ถูกต้องเชื่อถือได้ รวมถึงเข้าเรียนและร่วมกิจกรรมอย่างสม่ำเสมอ	ปฏิบัติงานได้ครบถ้วน ถูกต้องเชื่อถือได้บ้าง รวมถึงเข้าเรียนและร่วมกิจกรรมต่าง ๆ พอสมควร	ปฏิบัติงานไม่ครบ มีผิดพลาดหลายแห่ง ขาดการควบคุมตรวจตราไม่ได้เลย
4. ความขยันหมั่นเพียร	กระตือรือร้นร่วมกิจกรรมต่าง ๆ เป็นอย่างดี มีความอยากรู้อยากเห็นเป็นพิเศษ มีทักษะการเรียนรู้ดีมาก	กระตือรือร้นร่วมกิจกรรมต่าง ๆ บ้าง มีความอยากรู้อยากเห็นพอสมควร มีทักษะการเรียนรู้ดี	เฉื่อยชา ขาดความสนใจ ไม่แสดงความอยากรู้อยากเห็น ขาดทักษะการเรียนรู้

**เกณฑ์การตัดสินระดับคุณภาพ**

ช่วงคะแนน ระดับคุณภาพ

10-12 ดีมาก

8-10 พอใช้

ต่ำกว่า 8 ควรปรับปรุง

ผลการประเมิน : ผ่านการประเมินทุกรายการได้ 9.6 คะแนนขึ้นไป คิดเป็นร้อยละ 80 ขึ้นไป